

## **CARMEN DE LORENZO "OLE CON OLE".**



▣ **Segundo trabajo discográfico de CARMEN DE LORENZO, titulado genéricamente "Ole con Ole", en el que podemos encontrar desde Sevillanas hasta una versión del tema de *Cómplices***

**, "Hoy Necesito" pasando por tangos y rumba-tangos. Un disco con una buena acogida en el público y en los medios de comunicación que le llevo a conseguir el premio del álbum revelación (premio tamborilero) de la Cadena Ser en Andalucía en el año**

▣ **2007. Producido por *Emilio Gallardo*, es un disco variado, con mucho gusto y que no te cansaras de escucharlo.**

Una gran artista, que labro sus comienzos entre el Coro de la Hdad. del Rocío de Huelva, el Coro de la Hdad. de Punta Umbria y la Peña Flamenca de esta misma ciudad y que le llevo después de la grabación de este segundo disco a promocionarse en Latinoamérica durante el año 2008 de la mano de *Cristian García*, uno de los grandes productores Latinoamericanos, y *Roberto Blade*

compositor de artistas como Shakira, Dhalya o Ricki Martin entre otros.

Arreglos y Dirección Musical: **Emilio Gallardo**

Grabado en los estudios: **El Patio** (*Bollullos Par del Condado-Huelva*)

Producido por: **Emilio Gallardo** para *OBENDISMUC S.L.*

Guitarra flamenca: **Fernando Iglesias "Mae"**

Percusiones: **Agustín Henke**

Palillos y palmas: **Mercedes Miranda y M<sup>a</sup> Dolores**

Piano y Teclados: **Emilio Gallardo**

Cuerdas: **Sinfónica de Sevilla**

Bajo: **Manolo Nieto**

Ingeniero de sonido: **José Nieto**

Masterización: **Mario Alberni** (*Estudios CADIFORNIA-Cadiz*)

## **Temas:**

1. El Barquito (*Feliciano Pérez*)
2. Santa Ana (*Feliciano Pérez*)
3. Y no Sé Rezar (*Andrés Ramírez*)
4. Quiero Enseñarte (*Fernando Iglesias "Mae"*)
5. Por la Bahía (*Pascual González / Manuel Melado*)
6. José Duerme (*Fernando Iglesias "Mae"*)
7. Tu Marioneta (*Kike Estrada*)
8. Hoy Necesito (*Cómplices*)
9. De Cara a Tu Olvido (*Kike Estrada*)
10. Pero tú no Volverás (*Miguel de Santiago*)

Nuevo sitio web: [web Carmen de Lorenzo](#)