



Vuelve un año más el artista almonteño **Manuel Requiebros** al mercado con un nuevo trabajo discográfico que lleva por título **‘Que la Virgen no se cae’**. Una obra donde vuelven a contar con los autores habituales que le acompañan estos últimos años como son Fco. José Pavón, Manuel Jalón, Hnos. Martínez Bizcocho, Manuel Maireles, entre otros. Un a obra con diez cortes donde predominan las sevillanas, nueve de ellos, y una canción que cierra el disco.

(Extraído del facebook **‘En defensa de las sevillanas’**;)

<<<<< Corrían los años setenta, un chavalillo de Almonte llamado Manuel se dedicaba a trabajos agrícolas y del mundo de la construcción, pero ahí no estaba el futuro de Manuel, ya que cada vez que abría la boca para canturrear un fandango o una sevillana, Manuel recibía todo tipo de elogios. Con sus hermanos Antonio y José se inicia en el mundo de las sevillanas formando el grupo Requiebros grabando en el año mil novecientos ochenta y uno su primer trabajo discográfico titulado **‘Amor y fiesta’** con el sello discográfico Mercurio, en aquella época Requiebros cuenta con cuatro integrantes. Manuel se mantiene en el grupo hasta el año dos mil tres, en dos mil cuatro inicia su carrera en solitario con el nombre artístico de Manuel Requiebros y crea su propio sello discográfico **‘Discos Rocío’**, sacando su primer trabajo discográfico como solista, disco que sale al mercado bajo el título **‘A esa Mujer’** en el que Manuel vuelve a grabar uno de los grandes éxitos de Requiebros **‘Mi Huelva tiene una ría’**;

Para la primavera de dos mil diecisiete Manuel Requiebros nos trae **‘Que la Virgen no se cae’**, para el que os escribe el mejor trabajo de Manuel Requiebros en su carrera en solitario. En varias conversaciones que tuve con Manuel, él mismo me manifestó que quería un disco de sevillanas con sabor a coplas, de ahí la belleza armónica en los arreglos musicales de los temas. Disco muy bueno en lo literario, muy completo, digna de escuchar la letra de los Hermanos Martínez Bizcocho en el tema **‘Ya no es el mismo el abuelo’**, o **‘La Virgen no se cae’** de Francisco J. Pavón. La música en los diez temas de los que se compone el disco es del mismo Manuel Requiebros. **>>>>>**

Nota de prensa de Discos Rocío:

Por primera vez suena un disco de sevillanas con sonido sinfónico, con regusto de copla andaluza, unas cadencias que dan una sensación muy lenta a veces, un sonido dulce y de una paz sonora. Con la magistral interpretación de REQUIEBROS en este disco titulado QUE LA VIRGEN NO SE CAE, tema rociero por excelencia que abre este gran trabajo.

Le sigue un canto a los abuelos con YA NO ES EL MISMO EL ABUELO. A DÓNDE VAS CARRETERO, como su nombre indica es un canto a los caminos del Rocío. MADRUGÁ DE LUNA LLENA, grandiosas sevillanas dedicadas a la Macarena de Sevilla. CUANDO MI NIÑO SE FUE, homenaje a los jóvenes que nos dejan en su juventud. Le siguen cuatro temas de amor: BAJO LA LUZ DE LA LUNA, SOBRE SÁBANAS DE HIERBAS LOS CELOS SON MI TORMENTO y TÚ TIENES LA JUVENTUD. Cierra este disco con una rumba con sonidos arábigos titulada LA CALLE DONDE TU VIVES.

CRÉDITOS

Estudios: Discos Rocío y Amanuense

Técnico de sonido: Manuel Linares y José Maria Nieto

Dirección musical de grabación: Manuel Martínez Cáceres

Arreglos, mezcla y masterización: José Maria Nieto

Bajo: José Maria Nieto

Cuerdas: Orquesta de cámara las Palmeras

Cajón: Manuel Martínez Valladolid

Guitarra: Jairo Blanco

Palillos: Maria José Valladolid Laino y Mirian

Palmas: José Maria Martínez y Cristóbal Galán

Voces y jaleos: Manuel Requiebros, Rocío Velásquez, José Manuel Blanco, Maria José Valladolid y José Maria Martines

Una producción de Manuel Requiebros para Disco Rocío

Temas del Disco:

01 **Que la Virgen no se cae** (F. José Pavón y M. Requiebros)

02 **Ya no es el mismo el abuelo** (Hnos. Martínez Bizcocho y M. Requiebros)

03 **A dónde vas carretero** (M. Jalón y M. Requiebros)

04 **Madrugá de luna llena** (M. Jalón y M. Requiebros)

05 **Cuando mi niño se fue** (Roberto Marín y M. Requiebros)

06 **Bajo la luz de la luna** (F. José Pavón y M. Requiebros)

07 **Sobre sábanas de hierbas** (M. Jalón y M. Requiebros)

08 **Los celos son mi tormento** (F. José Pavón y M. Requiebros)

09 **Tú tienes la juventud** (Rosa Merlo y M. Requiebros)

10 **La calle donde tú vives** (M. Maireles y M. Requiebros)

Puedes conseguirlo en: www.discosrocio.com/