

## **Antología de las Sevillanas, una entrega semanal de sevillanas para la historia. Entrega 107.**

{mbox:Miguel\_Poveda.jpg|width=67|height=100|thumb=Miguel\_Poveda\_mini.jpg|title=Miguel Poveda}

[Pulsar para agrandar](#)

**Título:** **Y en medio el río**

**Interpretes:** Miguel Poveda

**Tema correspondiente al disco:** Tierra de calma

**Año:** 2006

**Comentario breve:** Ante el inminente comienzo de la bienal de Flamenco de Sevilla, voy a aprovechar estas fechas para enviar sevillanas flamencas en voces de Miguel Poveda, Carmen Linares, El Pele y Sal Marina, dedicado a todos aquellos que piensan que la sevillana es un cante menor y que no pertenece al flamenco, ya que los organizadores de la Bienal no creen conveniente introducirlas en el programa de espectáculos, yo desde aquí denuncio esto, la ignorancia de los responsables de la Bienal de flamenco para con las sevillanas, o no son flamencos los José Mercé, Chiquetete, Peregil, Rocío Díaz, Paco Candela, Paco Taranto, Manuel Orta, José Galan, Kina Mendez... todos han grabado e interpretados sevillanas, aunque pensandolo bien, a las sevillanas no les hace falta nada ni estar incluida en ningun género para ser lo que es de por sí sola, el cante y el baile más representativo de España.

Por: Fco.Javier Montiel