



Desde la tierra onubense de Hinojos estos tres chicos Víctor, Tachu y Marcos, **Lubricán**, nos traen su nuevo trabajo discográfico bajo el título de "

Madre tierra

". Tres jóvenes pero veteranos en el panorama musical de las sevillanas que con este onceavo disco vuelven a deleitarnos con sus maravillosas voces y estilo particular que les hacen estar entre los grupos punteros de nuestra música por sevillanas.

"**Madre tierra**" es un disco con nada más y nada menos 14 cortes de temáticas muy variadas y en el que han participado hasta un total de 10 autores y compositores. Mucho que destacar de este trabajo que va a ser referente este año dentro de nuestro género, sonido y arreglos magníficos, temas muy bien escogidos y una variada musicalidad que hace que el disco a pesar de contar con tantos temas se puede hacer hasta corto, un disco imprescindible en nuestra discoteca particular.

Nota de prensa discográfica Senador:

Es para Senador Música un orgullo presentaros una hermosa realidad que es el nuevo trabajo de **Lubricán** "**Madre Tierra**". Anteriormente ya apuntábamos que estábamos ante el grupo con más futuro en este campo de las Sevillanas, Rumbas, Fandangos y Baladas. Tres voces andaluzas que al cantar unidas, suenan como una sola. En este nuevo disco, encontramos una serie de temas sociales por sevillanas que conmueven a todo el que lo escucha, temas tales como "Un aplauso', "Gracias por ser Donante" o "No lo calles".

También encontramos temas de amor, como "Amor de Juventud" "Juego de Amores" o "Callejón de la Suerte', en el que hacen un homenaje a los Hermanos Reyes, o "Fandangos de Montería"; también destacamos el tema "Buenos Días', una rumba muy optimista. Por último, no olvidamos el tema que da nombre a este nuevo trabajo "Madre Tierra', tema ecologista que nos tiene que dar mucho que pensar.

Lubricán, el sabor de la buena música.

Extraído de su web oficial:

Lubricán, nace como grupo en el año 2001 con el ímpetu de cuatro chavales aficionados a las Sevillanas de la localidad de Hinojos (Huelva). En la actualidad los componentes son tres, Víctor, Tachu y Marcos. Con una larga trayectoria ya que este es su 11 trabajo discográfico titulado “**Madre Tierra**”.

Llenos de ganas por ser alguien en este mundo de las Sevillanas, **Lubricán** lo dan todo en cada tema que interpretan y de la mano de la producción de Francisco Carmona nace este nuevo trabajo “Madre Tierra” compuesto por sevillanas, Fandangos, canciones y rumbas. Característico de su estilo es la brillantez de sus voces, así como la sincronía entre ellas, dándole un estilo muy peculiar y único dentro de los grupos actuales.

Lubricán

entiende el cante como algo característico del entorno que les rodea (Marisma, Rocío y temas sociales) sin olvidar otras facetas como son la propia vida cotidiana.

“**Madre Tierra**” es sin duda el salto definitivo que necesitaba **Lubricán** para quedarse en este mundo de la música Andaluza. En este nuevo disco, encontramos una serie de temas sociales por sevillanas que conmueven a todo el que lo escucha, temas tales como “Un aplauso”, “Gracias por ser Donante” o “No lo Cuentas”. También encontramos temas de amor, como “Amor de Juventud”, “Juego de Amores” o “Callejón de la Suerte”, en el que hacen un homenaje a los Hermanos Reyes, o “Fandangos de Montería”, también destacamos el tema “Buenos Días”, una rumba muy optimista. Por último, no olvidamos el tema que da nombre a este nuevo trabajo “**Madre Tierra**”, tema ecologista que nos tiene que dar mucho que pensar.

Es sin duda su mejor trabajo discográfico debido a la madurez y producción artística. **Lubricán**, el sabor de la buena música.

CRÉDITOS

Arreglos musicales y dirección orquestal: Fran Carmona

Guitarras flamenca: Sergio Gallardo

Bajo: Manolo Nieto

Percusión: Juan Ruiz

Trompeta y fliscornio: Fran Rivero

Trombón: Juan José Puntas

Grabado y mezclado en los Estudios DS de Morón de la Frontera (Sevilla)

Ingeniero de sonido: Domingo Serralbo

Mastering: Luis Mangas

Dirección ejecutiva: Pablo Domínguez

Fotografía: Marcos Medina

Vestuario: Spagnolo

Ilustraciones y diseño: Fernando Navarro (Naderas_HM)

Dirección artística: Pablo D. Rivas

Es una producción de Ediciones Senador para su sello Coliseum dirigida y realizada por

Disco 2018: Lubricán

Escrito por Administrator

Jueves, 30 de Noviembre de 2017 19:46 - Actualizado Jueves, 14 de Diciembre de 2017 09:22

Fran Carmona

<http://www.senadormusica.com/> contratación artística 954 386 381 o contatacion@sena-dormusica.com

TEMAS DEL DISCO:

- 01 **Más rico que nadie** (Francisco José Pavón y Manuel J.López "Tachu")
- 02 **No lo calles** (Manuel J.López "Tachu")
- 03 **El toro de la marisma** (Juan Francisco Estenaza y Manuel J.López "Tachu")
- 04 **Buenos días** (Francisco Carmona)
- 05 **Gracias por ser donante** (Manuel J.López "Tachu" (Basado en una Idea original de Sergio Cabos))
- 06 **Juego de amores** (Fernando Romero Vallin y Manuel J.López "Tachu")
- 07 **Callejón de la suerte** (Antonio Garcla Barbelto y Alfredo Santiago)
- 08 **Madre tierra se revela** (Manuel J.López "Tachu")
- 09 **Un aplauso** (Francisco Carmona y Manuel J.López "Tachu")
- 10 **Amor de juventud** (Manuel J.López "Tachu")
- 11 **Fandangos de montería** (Juan Francisco Estenaza y Manuel J.López "Tachu")
- 12 **No se queda sin verde** (José Antonio Muñoz Camacho y Manuel J.López "Tachu")
- 13 **Mí mayor regalo** (David Vera)
- 14 **Volveré a buscarte** (José Antonio Espinosa)

Sitio Web: <http://www.lubrican.es/>

Síguelos en Twitter: [@ grupolubrican](#)

Síguelos en facebook: <https://www.facebook.com/GrupoLubrican/>